

# M'INVOCHERÀ E IO L'ESAUDIRÒ

Musica di Giuseppe Liberto

1. M'in - vo - che -
2. Scen - fig - ge -
3. Io man - de -
4. La gra - zia, e il
5. A - do - re -

Organo

2/4

1. rà e io lo, e - sau - di - rò; a lui da - rò la
2. rà la mor - te, ed il pec - ca - to il vo - vo, A - da - mo,
3. rò gli an - ge - li, a gui - dar - - - - - lo, il no - te - ran - no
4. do no, of - fer - ti, in Ge - su - sto e si no ri - ver -
5. rai, il Si - gno - re tu - o - sto o - sto e Ge - su - Cri - sto

1. rà e io lo, e - sau - di - rò; a lui da - rò la  
2. rà la mor - te, ed il pec - ca - to il vo - vo, A - da - mo,  
3. rò gli an - ge - li, a gui - dar - - - - - lo, il no - te - ran - no  
4. do no, of - fer - ti, in Ge - su - sto e si no ri - ver -  
5. rai, il Si - gno - re tu - o - sto o - sto e Ge - su - Cri - sto

1. glo - ria del mio no - me e l'al - be - ro che re - ca la con -
2. fi - glio pre - di - no - let - to; sa - rà suo ci - bo fa - re, il mio vo -
3. sul - le lo - ro ma - ni, non ur - te - rà, il suo pie - de con - tro, il
4. sa - ti, in ab - bon - dan - za; e il de - se - ro pro - va del - le co - se, u -
5. mos - so dal - lo Spi - ri - to a da - re pro - va del suo, a - mo - re, in -

1. glo - ria del mio no - me e l'al - be - ro che re - ca la con -  
2. fi - glio pre - di - no - let - to; sa - rà suo ci - bo fa - re, il mio vo -  
3. sul - le lo - ro ma - ni, non ur - te - rà, il suo pie - de con - tro, il  
4. sa - ti, in ab - bon - dan - za; e il de - se - ro pro - va del - le co - se, u -  
5. mos - so dal - lo Spi - ri - to a da - re pro - va del suo, a - mo - re, in -

13

1. dan - - na - - sa - - rà - - dis - - sol - - to in  
 2. le - - re: e ab - - bon - - de - - rà - - ra la  
 3. sas - - so: e gli - - da - - rò - - ra in  
 4. ma - - ne ri - - San - - to - - ra in  
 5. men - - so: il San - - to - - da - - to a

rall.

lu vi lu no  
 glo vi glo  
 lu lu no

i. ta. i. ta. i. ta.  
 i. i. i.

18

*rall.*

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The piano accompaniment is in bass clef. The score is divided into two systems. The first system contains measures 13 to 17, and the second system contains measures 18 to 22. The tempo marking 'rall.' appears above the vocal line in measure 14 and below the piano line in measure 18. The lyrics are written below the vocal line, with some words in italics. The piano accompaniment features chords and moving lines in the left hand.

## M'INVOCHERÀ E IO L'ESAUDIRÒ

Testo di Leo Di Simone

1. M'invocherà e io lo esaudirò;  
a lui darò la gloria del mio nome  
e l'albero che reca la condanna  
sarà dissolto in lui.
2. Sconfiggerà la morte ed il peccato  
il nuovo Adamo, figlio prediletto;  
sarà suo cibo fare il mio volere:  
e abbonderà la vita.
3. Io manderò gli angeli a guidarlo,  
lo porteranno sulle loro mani,  
non urterà il suo piede contro il sasso;  
e gli darò la gloria.
4. La grazia e il dono offeriti in Gesù Cristo  
si sono riversati in abbondanza;  
e il deserto delle cose umane  
rifiorirà in lui.
5. Adorerai il Signore tuo Dio  
e Gesù Cristo mosso dallo Spirito  
a dare prova del suo amore immenso:  
il Santo dato a noi!

